

Les statues ont souvent des expressions particulières. Cette reproduction l'a perdue... Redonne-lui vie. Choisis une émotion dans la liste, dessine-la sur son visage et ajoute des couleurs aux vêtements. Si tu veux, tu peux compléter le décor autour d'elle.

Matériel :

- Des crayons de couleur, des marqueurs, des aquarelles, ... ce que tu préfères.
- Cette feuille imprimée
- Un crayon ordinaire

Quelques émotions :

- Tristesse
- Colère
- Amour
- Joie



La Vierge romane de Seron, statue d'aspect rigide, a été sculptée d'un bloc vers 1170-1180. L'enfant, aujourd'hui disparu, se présentait de face, sur les genoux de sa mère. Les couleurs correspondent à la seconde polychromie (mise en couleurs), que l'on peut dater du 14<sup>e</sup> siècle.

VIERGE DE SERON, EN TRÔNE DE SAGESSE, EN DÉPÔT AUPRÈS DE LA SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE NAMUR, INV. 342 ; TREM.A – MUSÉE DES ARTS ANCIENS

TreM.a