

Les activités du week-end

03/06 – TreM.a / Bateliers / musée Rops

De 10h à 18h, entrée gratuite

À 10h30, visite guidée gratuite des 3 expositions *Fleurs* (2h, départ et réservation centralisée au TreM.a)

16/06 – Excursion au Jardin botanique de Meise

De 8h30 à 18h30. Prix : 38€ (réduit : 33€)

Programme complet et inscription au musée Rops

01/07 – TreM.a / Bateliers / musée Rops

De 10h à 18h, entrée gratuite

À 10h30, visite guidée gratuite des 3 expositions *Fleurs* (2h, départ et réservation centralisée au TreM.a)

15/07 – TreM.a

À 10h, balade sur la Citadelle de Namur, organisée par l'asbl jamboise Cuisine Sauvage (2h30, départ du parc Reine Fabiola, 5€ / pers., limité à 25 pers., réservation au TreM.a)

05/08 – TreM.a / Bateliers / musée Rops

De 10h à 18h, entrée gratuite

À 10h30, visite guidée gratuite des 3 expositions *Fleurs* (2h, départ et réservation centralisée au TreM.a)

25/08 – TreM.a

À 11h, cours de cuisine des fleurs, suivi d'un repas de dégustation, animé par Alice Caron, experte en gastronomie florale aux nombreux prix littéraires et distinctions (2h, 20€ / pers., limité à 15 pers., réservation au TreM.a)

25/08 – TreM.a

À 15h et 16h30, atelier cuisine des fleurs (sans cuisson) avec dégustation, animé par Alice Caron (40 min, 7€ / pers., limité à 15 pers., réservation au TreM.a)

26/08 – TreM.a

À 11h et 14h, visite guidée de l'exposition et atelier cuisine des fleurs (sans cuisson) avec dégustation, animé par Alice Caron (40 min, 7€ / pers., limité à 15 pers., réservation au TreM.a).
Les cours et ateliers seront suivis d'une séance de signature de l'ouvrage *Les fleurs dans votre assiette* (éd. Lanore), par l'auteure Alice Caron.

02/09 – TreM.a / Bateliers / musée Rops / maison de la Poésie

De 10h à 18h, entrée gratuite aux 3 expositions *Fleurs*
À 11h, 13h et 15h30 : *Des troubadours à Charles Baudelaire*.
Les jardins de l'îlot des Bateliers vous ouvrent leur grille pour découvrir en musique des textes fleuris à travers les siècles. Lectures suivies du verre de l'amitié ou d'une collation. En collaboration avec la maison de la Poésie et l'Atelier poétique de Wallonie (1h, activité gratuite, réservation obligatoire à la maison de la Poésie)
À 14h, visite guidée gratuite de l'exposition *Fleurs apprivoisées* (1h, réservation obligatoire au TreM.a)

08-09/09 : Bateliers / musée Rops

Journées du Patrimoine : entrée et visites gratuites
Visites insolites par le performeur Conscience 2.0 aux Bateliers, visites olfactives au musée Rops.
Informations et réservation dans chaque lieu.

Apé' Rops

08/06 – Fleurs des champs

À 12h30, visite guidée du jardin des senteurs, situé à la Citadelle de Namur. Réservation au musée Rops

www.fleurs2018.be

► TreM.a – musée des arts anciens

(02/06 – 02/09/18)

Hôtel de Gaiffier d'Hestroy - Rue de Fer, 24
5000 Namur - 081/77 67 54
musee.arts.anciens@province.namur.be

► Les Bateliers – arts décoratifs

(02/06 – 23/09/18)

Rue Joseph Saintraint, 3 - 5000 Namur
081/24 87 20 - museeartsdecoratifs@ville.namur.be

► musée Félicien Rops

(02/06 – 23/09/18)

Rue Fumal, 12 - 5000 Namur
081/77 67 55 - info@museerops.be

Ouverts du mardi au dimanche, de 10h à 18h

En juillet et août, le TreM.a et le musée Rops sont ouverts tous les jours de la semaine

Chaque lieu est ouvert en nocturne un jeudi / mois jusqu'à 20h

Tarifs

Billet combiné pour les 3 expositions et les collections permanentes : 10€
Réduction (étudiants / seniors / groupes) : 6€
Gratuité : moins de 18 ans, art. 27, groupes scolaires, 1^{er} dimanche du mois

Billet combiné en vente jusqu'au 02/09 uniquement. Au-delà de cette date, les expositions au musée Rops et aux Bateliers sont accessibles au tarif habituel

Votre billet d'entrée vous donne accès gratuitement aux nocturnes du jeudi

Catalogues en vente au TreM.a et au musée Rops : 12€ chacun, 20€ pour les 2



Éditeur responsable : Province de Namur

Les nocturnes du jeudi

Informations et réservation (obligatoire)
auprès de chaque partenaire

07/06 – 18h30 – musée Rops

Visite guidée de l'exposition en compagnie de Laurence Brogniez, professeure à l'ULB et co-commissaire de l'exposition

14/06 – 18h30 – Bateliers

Visite guidée de l'exposition en compagnie de Fabrice Giot, docteur en histoire de l'art, directeur des Bateliers

21/06 – 18h – TreM.a

Atelier de conception de couronnes de fleurs, en compagnie de Petula Rose (limité à 15 pers.)

05/07 – 18h30 – musée Rops

Conférence d'Amélie Van Liefferinge, docteure en histoire de l'art : *La photographie des fleurs vers 1900 : défis techniques et enjeux esthétiques pour l'amateur*

12/07 – 18h30 – Bateliers

Visite libre jusqu'à 20 h

19/07 – 18h – TreM.a

Visite guidée gratuite de l'exposition *Fleurs apprivoisées*, en compagnie d'Anne-Marie Bogaert-Damin, conservatrice honoraire de la BUMP et commissaire de l'exposition

02/08 – 18h30 – musée Rops

Conférence de Denis Diagre, attaché scientifique au Jardin botanique de Meise : *Naturalistes-collecteurs belges du 19^e siècle: au nom de la science ou du commerce?*

09/08 – 18h30 – Bateliers

Visite libre jusqu'à 20 h

16/08 – 18h – TreM.a

Soirée contée, avec Thérèse Mansion et Christine Volvert de la Maison du Conte de Namur

06/09 – 18h30 – musée Rops

Visite-éclair de l'exposition, suivie d'un atelier floral en compagnie de Petula Rose

20/09 – 18h30 – Bateliers

Visite guidée de l'exposition en compagnie de Fabrice Giot, docteur en histoire de l'art, directeur des Bateliers

Votre billet d'entrée vous donne accès gratuitement aux nocturnes du jeudi



Salon Lemonnier

© Ville de Namur

Stages

Stage pour enfants – château de Thozée

Du 02 au 06/07

De 9h à 16h (max. 12 enfants de 8 à 12 ans, 60€)

En coll. avec le Fonds Félicien Rops

Programme complet et inscription au musée Rops

Stage pour adolescents – musée Rops

Du 20 au 24/08

De 9h à 16h (max. 12 adolescents de 12 à 16 ans, 60€)

Programme complet et inscription au musée Rops

fleurs

Namur

Installations florales de
Thierry Boutemy

02/06 ► 02 & 23/09/2018

apprivoisées

TreM.a – musée des arts anciens

plaisantes

Les Bateliers – arts décoratifs

lascives

musée Félicien Rops

fleurs

[02/06/18]

L'été sera fleuri à Namur !

De tous temps, les fleurs ont été admirées des promeneurs, des philosophes, des poètes et des artistes. Dans le quotidien des hommes, vivantes ou séchées, elles décorent les maisons, s'offrent dans des moments de joie ou de tristesse, donnent une signification ou un éclat particulier aux étapes de la vie.

Objets d'études, symboles ou éléments de décoration, fleurs isolées et autres bouquets ont inspiré les plus grands artistes et scientifiques.

Du Moyen Âge au 19^e siècle, trois expositions vous emmènent à la découverte de cette thématique fleurie et des installations florales de Thierry Boutemy.

De nombreux partenaires proposent d'autres activités durant cette période estivale : l'église Saint-Loup, la tour d'Anhaive, la galerie Détour, le château de Thozée, la galerie du Beffroi, etc. Rendez-vous sur www.fleurs2018.be



Fernand Khnopff, *Des Roses*, 1912. Tournai, musée des beaux-arts. Propriété de l'Office National des Musées de Belgique, inv. 1971/383

fleurs TreM.a – musée des arts anciens

apprivoisées

Médicinales, culinaires, symboliques, galantes ou décoratives, les fleurs sont utilisées à diverses fins par les hommes du Moyen Âge. Les très nombreuses représentations transmises par les textes et les images au fil des arts médiévaux démontrent leur omniprésence dans le quotidien de nos aïeux. L'étude de ces témoignages est révélatrice des mœurs du temps. Par-delà un panorama des connaissances botaniques et de leur évolution, par-delà une histoire des représentations florales et des techniques graphiques, c'est le système de pensée médiéval qui se dévoile à travers les œuvres : mentalités et croyances, rites, coutumes, activités et attitudes humaines.

►02/09/18]

www.museedesartsanciens.be



Pendentif en forme de diptyque, *L'Annonciation*, 15^e siècle. Paris, musée du Louvre, Département des Objets d'art, inv. OA52 © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Jean-Gilles Berizzi

fleurs Les Bateliers – arts décoratifs

plaisantes

Le musée des arts décoratifs de Namur expose aux Bateliers, dans les magnifiques décors de l'ancien hôtel particulier des comtes de Groesbeeck et des marquis de Croix, des œuvres des 18^e et 19^e siècles illustrant le thème floral dont de nouvelles acquisitions et des prêts inédits. Un dialogue avec des œuvres d'artistes actuels vivifiera les salons d'époque.



© Ville de Namur

Salon aux toiles florales

Le « plus » de l'exposition : à partir d'août, elle s'étendra au jardin à la française du musée avec des créations contemporaines. (Re) découvrez cet espace de verdure unique au centre-ville, après une fermeture de 5 ans.

►23/09/18]

www.namur.be/fr/loisirs/culture/musees/musee-des-arts-decoratifs

fleurs musée Félicien Rops

lascives

En partant de l'intérêt de Félicien Rops pour les fleurs et, plus largement, de l'engouement de la bourgeoisie du 19^e siècle pour les plantes, les serres et les jardins, *Fleurs lascives* met en scène les liens qui se tissent entre curiosités botaniques et représentations artistiques, entre sciences et arts. Inspirés par le discours scientifique de l'époque, certains artistes fin-de-siècle développent une véritable passion pour les fleurs, surtout pour celles particulièrement en vogue comme l'orchidée, le lys, l'iris ou la rose.

Durant la période symboliste, les fleurs sont réinventées par les artistes qui les transforment en fonction de leur forme érotique suggestive. Les peintures, dessins, sculptures et photographies sélectionnés pour cette exposition sont placés en regard des revues horticoles les plus en vue de l'époque, des herbiers, des ouvrages scientifiques, mais aussi des œuvres littéraires, au travers d'extraits représentatifs.

www.museerops.be

►23/09/18]



Félicien Rops, *Flore*, s.d., Otterlo, Kröller-Müller Museum, inv. KM 107.152

Thierry Boutemy

Installations florales



© Thierry Boutemy

Fleuriste installé à Bruxelles, Thierry Boutemy a travaillé sur le film *Marie-Antoinette* de Sofia Coppola (2006) et est devenu une personnalité dans le monde de la mode, de l'art, du cinéma et des événements. En 2017, son intervention aérienne et poétique sur la façade du chocolatier Pierre Marcolini à Bruxelles a été fortement remarquée.

Thierry Boutemy s'inspire du contenu des expositions dans les musées namurois pour proposer des interventions insolites et originales en lien avec les différentes périodes de l'histoire de l'art. Fleurs naturelles et artificielles, installations florales raviront les visiteurs qu'ils soient amateurs botanistes ou simples promeneurs. À découvrir dans la cour du TreM.a – musée des arts anciens, dans le jardin du musée Rops et sur la façade de la Maison de la culture en travaux.

Visites

– – – Visite individuelle

Commentaires sur les œuvres (franç/ndls) : téléchargement gratuit via QRCode au TreM.a et au musée Rops + sur Ipod en location au musée Rops (2€)

– – – Visite guidée pour groupes

- par lieu : 40€ par guide (1h) + droit d'entrée
Réservation dans chaque lieu
- pour les 3 expos : 80€ par guide (2h) + droit d'entrée, départ et réservation centralisée au TreM.a
Possibilité de visites en 3 langues : fr/ndls/angl (limité à 20 pers./guide)

– – – Visite-atelier pour écoles et associations

Visite de l'exposition + atelier pratique (2h, 20 pers.)
Prix : 50€ +droit d'entrée
Réservation au musée Rops



Jean de Meung et Guillaume de Lorris, *Le Roman de la Rose*, vers 1350-1360. Paris, Bibliothèque Sainte-Geneviève, inv. Ms. 1126, fol. 154v © Bibliothèque Sainte-Geneviève, Paris, cliché IRHT