

Éditions

TreMa

Un partenariat
entre la Province de
Namur et
la Société archéologique de Namur

sée

Mu

La Province de Namur et la Société archéologique de Namur sont concrètement les éditeurs des ouvrages publiés au TreM.a. Depuis 1992, de nombreuses publications d'intérêt régional, national ou international ont été éditées, à Namur, par ces deux institutions. Les thèmes abordés sont évidemment en liaison directe avec l'histoire et l'histoire de l'art, car à chaque fois ils s'inscrivent dans le cadre d'études approfondies et diversifiées des collections muséales. Afin de garantir une évidente qualité à ces ouvrages, nous faisons appel à des universitaires ou des spécialistes des sujets envisagés.

Quatre collections ont ainsi vu le jour dans la perspective d'une meilleure connaissance du patrimoine artistique du Namurois :

- *Monographies*
- *Namur. Histoire et Patrimoine*
- *Guides du visiteur*
- *Cahiers pédagogiques*

Nous vous invitons à découvrir ces collections qui ne cesseront de se développer.

Les éditeurs

Intéressés par l'un des ouvrages repris dans ce document ?
Contactez-nous à musee.arts.anciens@province.namur.be
ou rendez-vous à l'accueil du TreM.a – Musée des Arts
anciens (rue de Fer, 24 à 5000 Namur).

Collection

Monographies

sée Mu

Format 21 x 29,7 cm



20.

Titre : Autour de Henri Bles

Auteur : J. Toussaint (dir.)

Année : 2000

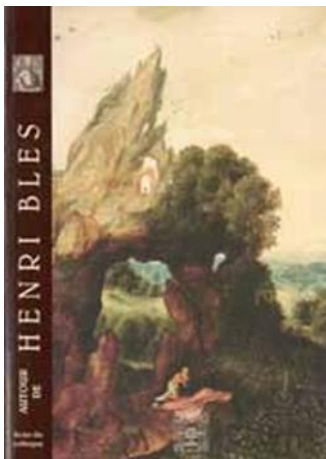
Format : Broché ou relié sous jaquette. 288 pages (coul.)

Éditeur : Société archéologique de Namur

Prix : ~~31 €~~ (broché) - ~~49 €~~ (relié) **10 €**

RÉSUMÉ

La publication remet l'œuvre d'Henri Bles dans le contexte ambiant et s'attache à retracer les traits de sa personnalité. Certaines œuvres sont ensuite étudiées par les techniques de laboratoire. La flore et la faune, les constructions architecturales sont analysées. Le catalogue proprement dit est formé de notices consacrées à chacun des tableaux exposés.



21.

Titre : Actes du Colloque “Autour de Henri Bles”

Auteur : J. Toussaint dir.

Année : 2002

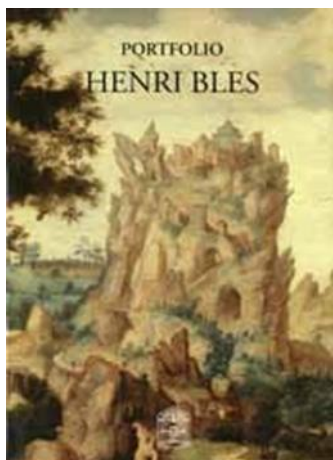
Format : Broché ou relié sous jaquette. 304 pages (coul.)

Éditeur : Société archéologique de Namur

Prix : ~~31 €~~ (broché) - ~~49 €~~ (relié) **10 €**

RÉSUMÉ

*État des recherches menées autour de trois grands axes :
identification de l'artiste (nom, origine, vie), œuvre picturale,
possibilités offertes par les méthodes de laboratoire et les outils
numériques.*



40.

Titre : Portfolio Henri Bles

Auteur : J. Toussaint

Année : 2009

Format : Relié sous jaquette. 128 pages (coul.)

Éditeur : Société archéologique de Namur

ISBN : 978-2-87502-009-3

Prix : ~~30 €~~ 10 €

RÉSUMÉ

On connaît peu de choses aujourd'hui de la biographie de Henri Bles mais heureusement, une partie de sa production picturale est parvenue jusqu'à nous. Ce portfolio est l'occasion de présenter les tableaux attribués au paysagiste mosan conservés au Musée provincial des Arts anciens du Namurois.



76.

Titre : Henri Bles : entre symboles, oboles et paraboles.

Promenades sur ses chemins de foi

Auteur : Denis Mathen (auteur) et Guy Focant (photographe)

Année : 2019

Format : Broché (coul.)

Éditeur : Province de Namur

ISBN : 978-2-87502-073-4

Prix : 20 €

RÉSUMÉ

Recueil de textes poétiques dus à la plume du Gouverneur de la Province de Namur, Denis Mathen, richement illustrés de détails des tableaux du peintre Henri Bles.

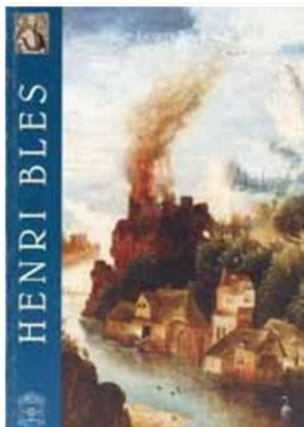
Collection

Guide

du visiteur

Musée

Format 14,5 x 21 cm



2.

Titre : Œuvres de Henri Bles et de son entourage

Auteur : J. Toussaint

Année : 2001

Format : Broché. 48 pages (coul.)

Éditeur : Province de Namur

Prix : 5 €



8.

Titre : Saint Jérôme dans un paysage

Auteur : C. Currie, L. Serck, J. Toussaint

Année : 2005

Format : Broché. 48 pages (coul.)

Éditeur : Province de Namur

ISBN : 2-9600563-1-0

Prix : 5 €



11.

Titre : Henri Bles, la Montée au Calvaire

Auteur : C. Currie, L. Serck

Année : 2007

Format : Broché. 48 pages
(coul.)

Éditeur : Province de Namur

ISBN : 2-9600563-8-8

Prix : 5 €



sée Mu

Catalogue 2021