

Éditions

TreMa

Un partenariat
entre la Province de
Namur et
la Société archéologique de Namur

sée

Mu

La Province de Namur et la Société archéologique de Namur sont concrètement les éditeurs des ouvrages publiés au TreM.a. Depuis 1992, de nombreuses publications d'intérêt régional, national ou international ont été éditées, à Namur, par ces deux institutions. Les thèmes abordés sont évidemment en liaison directe avec l'histoire et l'histoire de l'art, car à chaque fois ils s'inscrivent dans le cadre d'études approfondies et diversifiées des collections muséales. Afin de garantir une évidente qualité à ces ouvrages, nous faisons appel à des universitaires ou des spécialistes des sujets envisagés.

Quatre collections ont ainsi vu le jour dans la perspective d'une meilleure connaissance du patrimoine artistique du Namurois :

- *Monographies*
- *Namur. Histoire et Patrimoine*
- *Guides du visiteur*
- *Cahiers pédagogiques*

Nous vous invitons à découvrir ces collections qui ne cesseront de se développer.

Les éditeurs

Intéressés par l'un des ouvrages repris dans ce document ?
Contactez-nous à musee.arts.anciens@province.namur.be
ou rendez-vous à l'accueil du TreM.a – Musée des Arts
anciens (rue de Fer, 24 à 5000 Namur).

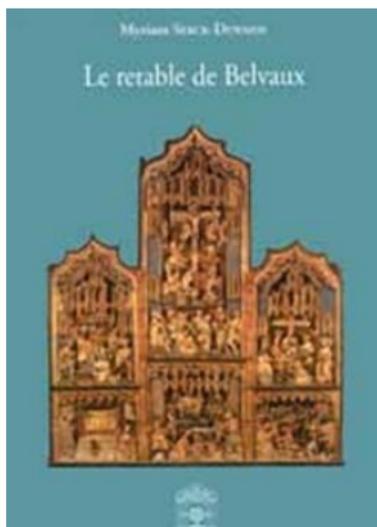
Collection

Guide

du visiteur

Musée

Format 14,5 x 21 cm



3.

Titre : Le retable de Belvaux

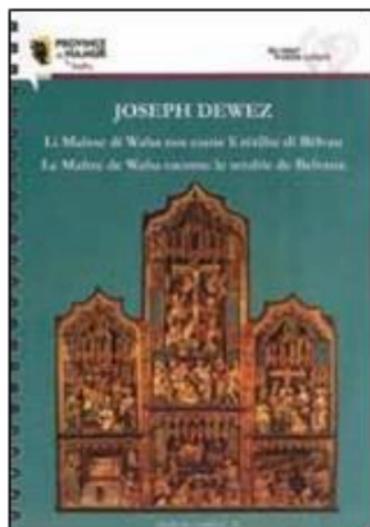
Auteur : M. Serck-Dewaide

Année : 2001

Format : Broché. 48 pages
(couleur.)

Éditeur : Province de Namur

Prix : 5 €



20.

Titre: Li Maïsse di Waha nos
conte li rêtêbe di Belvau

Auteur : J. Dewez

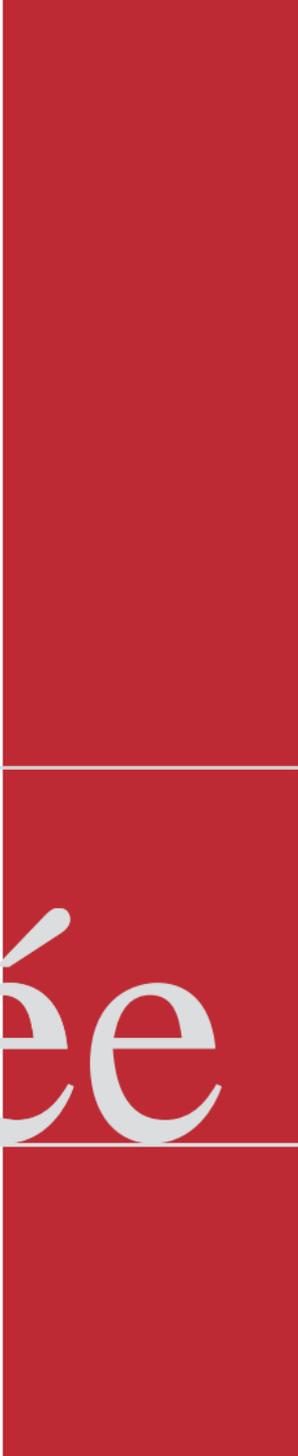
Année : 2017

Format : Broché. 46 pages (couleur.)

Éditeur : Province de Namur

ISBN : 978-2-87502-066-6

Prix : 5 €



sée Mu

Catalogue 2021